▲凡機件…… 均代客服務之保證、
地址上海福煦路三九三號電話八三三二四號
▲建華電機材料公司▼

行總……
尚鐘表 定價比衆廉
理機件 修配比衆好
參觀 不方知
代電鐘
學校 需用

▲不爲壓力所屈
▲不受人之利用
▲不收免費映券
▲不登電影廣告

消息靈通正確
批評嚴正忠實
▲是你們的嚮導▼

南京路五十六號

評『鴿棚艷史』(B下片)

『Rafter Romance』

▲一對死爭面子的男女▲西洋鏡拆穿竟成眷屬

這張片子的本事、是描寫中等以下的青年男女的生活、雖然情節平平、表情俐俐、可是很能予人感到平民所受的苦楚、生活的困難、瑪利是一位孤苦零丁的弱女子、因爲要求一麵包吃、可是運厄、入不敷出、致房金無力付還、還有一位青年藝術家賈克、也住在同屋、他的袋底時時朝天、房租也付不出、屋主總算是好的、想將他倆併在一屋同居、瑪利不肯、後來知道賈克每天是晚上出去早上回來、而瑪利是早出晚歸、所以他倆雖同居一室、卻兩不相見、看到那裏、要想到上海的隔壁嫂嫂、亭子間的嬸嬸、馬桶裏的小三子、草棚的小六子、他們所過的生活、彷彿像瑪利和賈克的處境、在這種情境之下、尤其要顧面子、不然即要流爲餓莩、旣而瑪利進了一間賣冷氣冰箱的公司辦事、途中碰到賈克、開始向賈他兜售冰箱、賈克一見瑪利、就生鍾情、不管自己的能力、信口答應她說將要買五六只冰箱、一個想得到生意、一個以爲能遇、但他們始終沒有知道是未晤面而先有仇心的同居、月下老人眼見這對男女兩情脈脈、在他倆郊遊的時候、故意使賈克傷足、由瑪利伴送他回去、才知道原來已是同居、他倆心心既已相印、就此長久的同居下去、成爲眷屬、

講到瑪利的表演還算活躍、然無特長之處、賈克對於作弄和鈎引的手段尙爲可取、馬斯不像一位屋主、他的心腸過於慈善、却適合做婚姻介紹所中的人物、愛麗絲半老徐娘還能賣弄風騷、然署帶做作、總之喜歡死爭面子的人看了或許能得到一點門檻、一笑、

影片短評

殘春(乙下)(明星)(蓬萊)

劇情不十分好、演出尙佳、龔石川之導演精彩頗多、表演以胡蝶最好、[illegible]來初上鏡頭、尙嫌稚嫩、但未見特長、

小玩意(乙)(天寧)

孫瑜的一部近作、導演及表演均有優美成績、演員中以阮玲玉及黎莉莉兩人較佳、其餘平平、劇本稍有不妥之處、戰景殺場嫌太假、

逍遙雲間(B)(西海)

一部頗佳的滑稽片、長腳格蘭伍及拉斯各的表演甚有趣、笑料頗多不通及胡鬧者、

好萊塢各大公司及主要演員表(一)

(好萊塢高華街一四三八號)

(一)哥侖比亞公司 主要演員 李知克林威、賈克霍爾脫、丁麥蓋、費萊、伊芙蓮納、

(二)福斯公司(皮伐利山) 主要演員 麗琳哈維、珍妮蓋諾、威爾羅傑士、詹姆斯鄧、沙麗蕙蘭、克萊拉寶、約翰鮑爾斯、華納伯克斯特、劉易理斯、希脫安琪兒、佐治奧柏蘭、亨利加拉、美琳佐頓、維多佐利

(三)米高梅公司(柯爾發城) 主要演員 約翰及里昂巴理摩亞、華雷斯皮萊、嘉寶、海倫赫絲、雷門諾伐羅、曼琳台維絲、曼麗特蘭濛、瓊瑪希拉、瓊克勞馥、賈克古柏、蒙鐵高麥來、佛蘭却東、李屈賽、露泊范麗斯、韋斯嘉勒、琪哈勞、克拉克蓋布爾、密爾娜華爾脫休士頓、摩蓮奧莎利文、魯易斯東、戴恩娜溫耶、羅伯楊、梅琪伊文絲、愛美杜侖、卡蓮[illegible]

教育電影協會變通開映辦法

映演費不再徵收

中國電影協會上海分會本年秋間、實施教育電影之初、以經費支絀、措注無從、當擬委託各校代向學生、稍徵映費、時已各校多已開學、手續週折、未易辦理、爰變通計、復改定於每次迴映時取映費十元、辦理迄今、尙具成績、惟滬上學校林立、會聯按期放映者、固己甚多、而意仍觀望者亦尙不少、致未能普遍推行、按厥情由、或以經濟關係難勝負担、倘亦實情、茲爲力求推廣教育電影計、業經決定自十二月一日起赴各校迴映時、除酌收映機影片之汽車輪舟運輸費、說明書印刷費、映演費用一槪不再徵收、並定每校每月輪映兩次、編配列表、按期實施、庶使學校可以減輕負担、學生亦得免費參觀、於教室講解飼理論及解說外、得隨時與實際事物相接、於直觀教育之補助獲益必多、旣收潛移默化之功、復可免不良影片之引誘、故預料此辦法實行後滬上各學校學生、或不致見教育電影而裹足矣、

一日一明星

亞力山大克格侖(Alexander Kirkland)

他原本是一位舞台上的名伶、第一次上銀幕是在「Tarzan's Lady」一片中與泰露拉彭海合演、在電影裏他覺得會埋沒了自己的才能、因此卽退出影界回到舞台、後來又被勸再度作銀幕的嘗試、這次稍有成功、其後連續拍了「鼠服」、「陳香禮」等片、近與女星恩哈婷來往甚密、有人說他們將要結婚、

(上)武俠片影星佐治奧柏蘭與女演員玩網球

(左)好萊塢女演員在攝影場中多喜用滑冰鞋以代步

電話箱

周克與方沛霖

周克與方沛霖是聯華的職員、還是藝華的職員?(李友梅問)

(答)方沛霖已改入藝華、周克現正替聯華拍「漁光曲」一片、聽說此片完後、亦將入藝華、

RAD IO NEWS
電聲日報
無線電
第五八六號
簡明學理　實用常識　各路線圖　電台消息　自然科學　評述新機　介紹發明

未來的眞空管

▲愈趨愈簡▼
▲愈做愈小▼

(海)

眞空管誰都知道是收音機或發報機的命脈、他的歷史却也有幾十年、起初吾們都知道是二極管、構造十分簡單、他的功用、不作他用、祇替代礦石檢波而已、後來加了一極、變成三極、他的功用就可做非特檢波、且可放大或振盪、一身能作三項工作、後來覺得三極不夠用、才又加成四極五極等、管內極數既多而担任的工作又靈敏、而一身可兼作幾種作用、於是一般電學專家各電器工廠、日夜孜孜、在求管內極數、於是愈新近出的眞空管、管內的東西愈複雜難辨、以上所述乃眞空管過去及至最近的已往歷史、大概如此、但以後的情形怎樣、那末物極必返、一般科學家預料都有以下的理論、

收音機的地位是到處經濟的、現在一隻收音機內、眞空管所佔的地位很多、有的並且用隔離罩隔開、面積更佔廣大、所以以後的眞空管非特功效靈敏、對于面積、盡力改小、將來眞空管或如現時吾們所用筆桿大小也說不定、而一般無線電專家並希望全座收音機面積嘗不到一只時錶、大小說來眞是使人咋舌、

眞空管的面積既是改小、但在質的方面、却力求堅固、現在的燈管、却碰不起、並且容易着潮損壞以後發明的眞空管、不會有這樣易犯的毛病了、並且管內力求簡單、而功效用較現時增加、最易損壞的燈絲、將廢棄不用、而管內所用一切零件、將完全脫離玻璃、代以他種物類、以保持他的堅固不碎、可永遠服務、

以上所述乃是眞空管的將後的話、或許不待眞空管改良到這地步、就有他種更靈巧的東西來代替眞空管的位置、燈也是說不定的、但是作者總希望吾國人同時努力、不要讓外人擅美在先、那就好了、

(完)

○…問答…○

○……一六三問……○

1MFD及2MFD固定容空器、是否可以自製、請示其製法？如不能自製、買價若干？

本埠莊銘生

「答」：製法大容量的多相彷、耐電壓在五百伏特約四五元、

戒指　別針　徽章　錶墜

本公司專製上等景泰籃銀質物品如承惠顧代打圖樣不另取費至于定價尤爲公道上列各物每種自五角至三元爲止任客選擇如蒙光顧無任歡迎外埠仕女團體函定亦可

團體定購在三十個以上定價更廉

上海南京路五十六號

三和公司啓

全國電台固定全日節目表

嚴禁轉載

▲上午六時▼
- 六時至半時…婦女問題(六)(元昌)

▲上午七時▼
- 七時至半……國術早操……(中央)
- 至三刻……英語(一三五)(永生)

▲上午八時▼
- 八時至九時…紀念週(一)…(中央)
- 至半時……吳祥麟申曲日(同樂)
- 醫學常識六…(同樂)
- 轉播中央一(浙江)

▲上午九時▼
- 九時起……敎堂節目日…(其美)
- 至十時……紀念週(一)…(廣州)
- 半至十時……商情音樂(日)(中國)
- 商情唱片(日)(大中)
- 至十半……法律解答(日)(元昌)
- 三刻起……敎堂節目(日)(其美)

▲上午十時▼
- 十時至十一時 佛學念經(日)(永生)
- 常識一至六…(濟南)

▲上午十一時▼
- 十一時至十二時 音樂新聞日…(濟南)
- 法律常識二…(安定)
- 至三刻……報告三六四五(浙江)
- 一刻至三刻…各種常識一至三(中央)

▲上午十二時▼
- 半至十二半…四明文書(日)(華東)
- 電碼練習二四六(中央)
- 十二時起……音樂日……(中央)
- 至一半……本報假座……(元昌)
- 半至二時……敎授口琴(日)(華東)
- 西樂一六…(香港)

▲下午一時▼
- 一時起……特別音樂(日)(中國)
- 半至二時……各種唱片(單)(新新)
- 兒童故事(日)(華東)
- 京劇唱片(雙)(新新)
- 二十分起……彈詞雙金錠…(浙江)

▲下午二時▼
- 二時至三時 陽小亭蘇灘四(新聲)
- 跳舞敎授日…(新聲)
- 半至二時……家庭醫學(六)(永生)
- 二時三刻起…電影介紹……(中西)

▲下午三時▼
- 三時至三時半 邱翠花大鼓雙(新新)
- 至四時……基督敎義(日)(中西)
- 法律(日)……(國華)
- 至四十分…演講日無……(浙江)
- 半至四時……邱聘卿拉戲單(新新)
- 半至四時……常識一至日…(無錫)

▲下午四時▼
- 四時至三刻…演講三六……(大中)
- 至五時……最新唱片(日)(大中)
- 名媛歌唱(日)(中西)
- 至六時……特別不定六日(國華)
- 至半……常識一至六…(中央)
- 二十分起……兒童三五講六(上海)
- 半時起……醫學問答一四(富星)
- 半至五時……醫學一三五…(中西)

▲下午五時▼
- 五時至六時…四明文書(日)(華美)
- 敎育一三五…
- 一刻至六時…兒童節目二四六(中央)
- 三刻至六半…華芳會唱雙…(新新)
- 三刻至六時…各種唱片一六(上海)
- 電題問答二四(上海)
- 電碼練習三五(上海)

▲晚上六時▼
- 六時起……CBA舞樂日(中國)
- 至七時……松筠社國樂日(上海)
- ○五分起……時行歌唱……(東方)
- 國學一三五…(上海)
- 國語二四六…(上海)
- 半至八時……杭灘……(浙江)

▲晚上七時▼
- 七時至三刻…無線電問答日(中央)
- 至半……王笑天滑稽三(新新)
- 至八時……笑話奇談(日)(華美)
- 至十二時…音樂(日)……(其美)
- 半至八一刻…唱片單(三無)(新新)
- 至十二時…粵片(三)……(廣州)

▲晚上八時▼
- 八時至九時 裴范滑稽(雙)(國華)
- 半時起……口琴(日)……(定定)
- 常識日無……(天津)
- 至九半……國樂絲竹(六)(亞東)

▲晚上九時▼
- 九時至十時…滑稽逢日六…(合組)
- 滑稽雙唱片單(市音)
- 特別節目……(亞聲)
- 一刻起……華芳會唱單…(新新)
- 廣東唱片雙…(新新)
- 常識二四六(北平)
- 四十分至十二時……名票清唱二三(天津)

▲晚上十時▼
- 十時至十一時 講故事六……(鶴鳴)
- 至十二時…清唱或坤書一(北平)
- 戲曲二至日…(北平)
- 半至十二時…春票清唱三…(天津)
- 時調大鼓五…(天津)

▲晚十一時▼
- 十一至十二時 福春軒申曲日(富星)
- 妙音團歌曲…(利利)

開映　較表
曉　陽
映者
…史…(B下)
…夜時…(A)
…世界………
…人間………
大戰史………
和鳴………
和鳴………
………(乙)
…人………
開映者
滄桑…(B下)
夫人…(B上)
綠意……(C)
春色……(B)
聯歡大會(C)
關東大俠(丁)
萍踪…(乙下)
了母親(B下)
昭彰…(B下)
………(丙上)
之狗…(B下)
戲迷傳(不評)
豪華…(乙下)
…隊……(C)
歌王……(B)
情天……(B)
…龍……(丙上)
…女鏢師…(丁)
………(丙上)
十八俠(丁上)
艷史…(丙下)
泰山……(B)
廷……(丁)
之花…(丙下)
………(丙)
術……(C)
夫……(丙)
夫……(丙)
………(X)